



## “TALENTI IN SCENA”

Un percorso di 8 concerti con i giovani talenti  
del Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste

Sabato 15 marzo, ore 18.00  
Teatro Comunale di Monfalcone “Marlena Bonezzi”

### *VENTO DELL'EST*

**BRANKA DRAKUL, TAMARA PEČENICA**  
pianoforte a quattro mani

**Johannes Brahms** (1833 – 1897)

dalle *Ventuno Danze ungheresi per pianoforte a quattro mani, WoO 1*

- n. 1 Isteni Czardas – Allegro molto*
- n. 2 Emma Czardas – Allegro non assai*
- n. 3 Tolnai Kakadalmas – Allegretto*
- n. 4 Kalocsay-Emlek – Poco sostenuto*
- n. 5 Bartfai-Emlek – Allegro*
- n. 6 Rozsa Bokor – Vivace (Re bemolle maggiore)*

**Franz Liszt** (1811 – 1886)

dalle *Rapsodie Ungheresi, S. 244*

*Rapsodia ungherese n. 7 in Re minore*  
*Lento – Vivace*

\*\*\*

**Modest Musorgskij** (1839 – 1881)

*Una notte sul Monte Calvo, in Re minore*

*Allegro feroce – Poco sostenuto – Pesante – Con fuoco – Poco meno mosso – Tranquillo*  
versione per pianoforte a quattro mani di Nikolay Arziboucheff

**Sergej Rachmaninov** (1873 – 1943)

*Six morceaux, op. 11*

*Barcarolle*

*Scherzo*

*Thème Russe*

*Valse*

*Romance*

*Slava*

Il **Duo Drakul-Pečenica** si costituisce a Sarajevo nel 2012. Le pianiste che lo compongono sono vincitrici di numerosi premi nazionali e internazionali. Nel corso della propria formazione musicale, il Duo si perfeziona seguendo Masterclass con Elena Tarasova, Jokut Mihailović, Nataša Popović, Tami Kanazawa e Yuval Admony, Hans-Peter e Volker Stenzl, Cyprien Katsaris, Pablo Galdo, Gülsin Onay, Emanuela Piemonti. Durante la carriera concertistica Drakul-Pečenica ottiene, tra gli altri, il primo premio al Concorso Pianistico Nazionale della Bosnia Erzegovina nei due anni consecutivi 2015 e 2016, il primo premio al Festival della Musica Slava a Belgrado nel 2016 e due primi premi nel 2022 a Sarajevo: al Concorso pianistico internazionale “Rachmaninov” e “Accordeus”. Branka Drakul e Tamara Pečenica conseguono il Diploma accademico di secondo livello in Pianoforte al Conservatorio di Trieste nella classe della prof.ssa Teresa Trevisan. Il Duo frequenta attualmente il corso di Biennio di secondo livello in Musica da camera allo stesso Conservatorio “Giuseppe Tartini”, nelle classi di Romolo Gessi e Franco Calabretto.

**Comune di Monfalcone**

Servizio Attività Culturali - Unità Operativa Cultura, Biblioteca, Teatro

**con il contributo di**

Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo  
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Assessorato alla Cultura  
Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

**in collaborazione con**

Fazioli Pianoforti

**Direttore Artistico Musica**

Simone D'Eusanio

**Vicesindaco reggente**

Antonio Garritani

**Assessore alla Cultura**

Luca Fasan