

Comune di Monfalcone – Assessorato alla Cultura
In collaborazione con il Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste



“TALENTI IN SCENA”

Un percorso di 8 concerti con i giovani talenti
del Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste

Sabato 15 febbraio, ore 18.00
Teatro Comunale di Monfalcone “Marlena Bonezzi”

ROMANZE DA CAMERA

MILICA LAZOVIĆ soprano
LUKA PETROVIĆ pianoforte

Francesco Paolo Tosti (1846 - 1916)

Malia

Ideale

Sogno

Non t'amo più

Chanson de l'adieu

Marechiare

Giuseppe Verdi (1813-1901)

Non t'accostare all'urna

More, Elisa, lo stanco poeta

In solitaria stanza

Nell' orror di notte scura

Perduta ho la pace

Deh, pietoso, oh Addolorata

Franz Liszt (1811-1886)

Parafrasi da concerto

sul Rigoletto di Verdi S.434

Giacomo Puccini (1858-1924)

A te

Sole e amore

Terra e mare

Morire?

Storiella d'amore

Canto d'anime

Milica Lazović nasce a Belgrado dove studia per ottenere il Diploma Accademico in pianoforte all'Università delle Belle Arti, sotto la guida di Dejan Sinadinović. Successivamente si dedica allo studio del canto, proseguendo il proprio percorso musicale all'Università delle Arti di Berlino al dipartimento di Teatro Musicale con Dagmar Schellenberger e Peter Maus. Partecipa a vari corsi di perfezionamento in prestigiosi istituti musicali berlinesi. È il 2017 quando pubblica il suo primo CD dal titolo *Serbian Songs* per l'etichetta Myrica Classics, dedicato a composizioni romantiche e contemporanee serbe; lavoro accolto con ottimi consensi da pubblico e critica. Attualmente perfeziona la propria preparazione al biennio superiore del Conservatorio "Giuseppe Tartini" di Trieste, nella classe di canto di Manuela Kriscak. Interpreta con successo diversi ruoli lirici in vari teatri e prosegue un'intensa attività liederistica.

Luka Petrović studia pianoforte all'Accademia delle Arti di Novi Sad, sotto la guida di Biljana Gorunović. Attualmente frequenta il corso specialistico di secondo livello al Conservatorio di Trieste, nella classe di Teresa Trevisan. Prende parte a numerose Masterclass con celebri pianisti e direttori d'orchestra: quali Martin, Harshfield, Sinkevič, Mlinarić, Gamba, Camicia e Ruben Dalibaltayan. Si esibisce da solista nei principali teatri della Serbia e all'estero. Suona regolarmente in trio con il fratello sassofonista Vuk Petrović e con il padre, il tenore Aleksandar Saša Petrović, sia per prestigiose istituzioni concertistiche, sia in diversi programmi radiotelevisivi.

Il Duo Lazović-Petrović segue il corso di musica da camera al Conservatorio Tartini, nella classe di Romolo Gessi.

Comune di Monfalcone

Servizio Attività Culturali - Unità Operativa Cultura, Biblioteca, Teatro

con il contributo di

Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo
Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Assessorato alla Cultura
Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

in collaborazione con

Fazioli Pianoforti

Direttore Artistico Musica

Simone D'Eusanio

Vicesindaco reggente

Antonio Garritani

Assessore alla Cultura

Luca Fasan