

Comune di Monfalcone – Assessorato alla Cultura
In collaborazione con il Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste



“TALENTI IN SCENA”

Un percorso di 8 concerti con i giovani talenti
del Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste

Sabato 26 ottobre, ore 18.00
Teatro Comunale di Monfalcone “Marlena Bonezzi”

IRYNA BOBYREVA violoncello
IRYNA LYTVYNENKO pianoforte

Camille Saint-Saëns (1835 – 1921)

Sonata n. 1 per violoncello e pianoforte in Do minore, op. 32

Allegro

Andante tranquillo e sostenuto

Allegro moderato

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Sonata n. 1 per violoncello e pianoforte in Mi minore, op. 38

Allegro non troppo

Allegro quasi minuetto

Allegro

Iryna Bobyрева nasce nel 2003 a Lugansk, città nella regione storica del Donbass, dove a cinque anni inizia lo studio del violoncello. Successivamente, nel periodo al Liceo Musicale a Kharkov sotto la guida di V. Romanova, partecipa attivamente a Festival internazionali e ottiene primi premi in vari concorsi. Nel 2021 prosegue gli studi superiori presso la rinomata “Accademia Nazionale di Musica” di Kiev, sotto la guida di E. Polyanskaya. L’anno successivo ottiene una borsa di studio e ha così l’opportunità di studiare in Italia, al Conservatorio di Trieste, dove collabora con l’Orchestra Sinfonica e d’Archi “Giuseppe Tartini”, con l’Orchestra Internazionale “Ceman” e con l’Orchestra “Erasmus”. Si perfeziona nella classe di Federico Magris e di pari passo integra la sua formazione nelle Masterclass di Kateryna Polianska, Denis Severin, Charles-Antoine Archambault e Martti Rousi. Dal 2023 fa parte del quartetto d’archi New Era, con il quale svolge un’intensa attività concertistica che la porta in tournée anche in Francia. L’ensemble ha ottenuto nel 2023 il “Premio delle Arti” come Miglior Gruppo da Camera dei Conservatori Italiani.

Iryna Lytvynenko nasce nel 2001 a Skadovsk, in Ucraina. All’età di 5 anni inizia il percorso musicale avvicinandosi al pianoforte, sotto la guida di Julia Rudenko e Ludmila Shumarina. A 13 anni intraprende il perfezionamento al Liceo musicale “Mykola Lysenko” di Kiev, diplomandosi con il massimo dei voti, per poi proseguire la sua formazione a Kiev, con Alina Romanova, all’Accademia Nazionale di Musica “Tchaikovsky”. Dal 2019 è pianista accompagnatrice alla Scuola di Musica “Turchak” e con il Coro giovanile “Pastorale” diretto da Olena Mardarevych. Nel 2022 si trasferisce al Conservatorio “Giuseppe Tartini” di Trieste, studiando con Irene Russo e Martina Frezzotti. Già a partire dal 2009 partecipa a numerosi concorsi risultandone vincitrice: “Pervotsvit-debyut” di Cherson, “Kakhovka zaproshuye” di Kakhovka, “Vivat, musica” di Nova Kakhovka e il “Concorso di duo pianistico” di Kiev nel Paese d’origine. E poi ancora “Muzyčnaja lilieja” a Novopolock in Bielorussia, fino al “Canadian-Ukrainian Festival of Children and Youth Creativity” di Toronto. Dall’arrivo in Italia ha concorso a Palmanova, Bucchianico in Abruzzo, Villafranca di Verona e nella veneta Rubano. Oltre all’attività concertistica in vari ensemble di musica da camera, come pianista accompagnatrice e solista, Lytvynenko insegna il suo strumento e fa parte del programma nazionale “Nati per la Musica” per la diffusione della musica nell’infanzia.

Comune di Monfalcone

Servizio Attività Culturali - Unità Operativa Cultura, Biblioteca, Teatro

con il contributo di

Ministero della Cultura - Direzione Generale Spettacolo

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Assessorato alla Cultura

Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

in collaborazione con

Fazioli Pianoforti

Direttore Artistico Musica

Simone D’Eusanio

Vicesindaco reggente

Antonio Garritani

Assessore alla Cultura

Luca Fasan