

Per la televisione scrive *Un posto Tranquillo* diretto da Luca Manfredi, *Pinocchio* per la regia di Alberto Sironi, *Storia di Laura* di Andrea Porporati e la *Sissi* interpretata da Cristiana Capotondi. È l'autore di format, soggetti e sceneggiature, tra i quali spicca *Tutti Pazzi per Amore*, serie TV diretta da Riccardo Milani. Sempre per la televisione, è stato coautore di programmi e talk-show come *L'Ottavo Nano* e *Parla con me* di Serena Dandini.

Per il teatro adatta *Le Regole dell'Attrazione* di Bret Easton Ellis e *Closer* di Patrick Marber. Già traduttore ufficiale per l'Italia delle opere letterarie di Hanif Kureishi e Michael Cunningham, pubblica con la casa editrice Bompiani tre romanzi: *Il re del mondo*, *Cronaca di un disamore* e *La kryptonite nella borsa*, trasposto cinematograficamente nel 2011: suo primo film da regista presentato in anteprima al Festival Internazionale del Film di Roma. Nel 2016 arriva nelle sale il suo secondo lungometraggio: *Un bacio* e in quello stesso anno scrive con Mika, Tiziana Martinengo e Giulio Mazzoleni lo show *Stasera casa Mika*, che gli vale il Rose d'Or come Miglior show televisivo europeo. La sua carriera prosegue tra miniserie televisive e produzioni cinematografiche di grande successo.

La commedia *Amanti*, scritta e diretta da Cotroneo, debutta nel 2023 al Teatro Morlacchi di Perugia, interpretata dai conterranei Massimiliano Gallo e Fabrizia Sacchi.

PROSSIMI SPETTACOLI

Sabato 8, domenica 9 febbraio ore 20.45

IL SOGNO DI UNA COSA

di e con **Elio Germano** e **Teho Teardo**
liberamente tratto dal capolavoro di Pier Paolo Pasolini

Alle 20.00, al Bar del Teatro, "Dietro le Quinte"
presentazione a cura di Luisa Vermiglio, attrice ed esperta in didattica del teatro

Giovedì 20 febbraio 2025 ore 20.45

TEATRO DELUSIO

FuturaMente
produzione **Familie Flöz**
di **Paco González**, **Björn Leese**, **Hajo Schüler** e **Michael Vogel**

Alle 20.00, al Bar del Teatro, "Dietro le Quinte"
presentazione a cura di Luisa Vermiglio, attrice ed esperta in didattica del teatro

Si prega il gentile pubblico di controllare che i telefoni cellulari siano spenti e non soltanto silenziati. Gli schermi illuminati degli smartphone disturbano gli interpreti e gli altri spettatori. È assolutamente vietato registrare e fotografare lo spettacolo.

Spegnete i cellulari e godetevi lo spettacolo!

Comune di Monfalcone

Servizio Attività Culturali
Unità Operativa Cultura, Biblioteca, Teatro

con il contributo di

Regione Autonoma Friuli Venezia Giulia - Assessorato alla Cultura
Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia
Fondazione Cassa di Risparmio di Gorizia

Programmazione Prosa

Ente Regionale Teatrale del Friuli Venezia Giulia

Vicesindaco Reggente

Antonio Garritani

Assessore alla Cultura

Luca Fasan



TEATRO COMUNALE DI MONFALCONE

MARLENA BONEZZI

PROSA

MARTEDÌ 21, MERCOLEDÌ 22 GENNAIO 2025
ORE 20.45

AMANTI

relazioni
stagione_2024|25

MARTEDÌ 21, MERCOLEDÌ 22 GENNAIO 2025
ORE 20.45

AMANTI

scritto e diretto da **Ivan Cotroneo**

con **Massimiliano Gallo** e **Fabrizia Sacchi**
e con **Orsetta De Rossi**, **Eleonora Russo**, **Diego d'Elia**

scene **Monica Sironi**
costumi **Alberto Moretti**
luci **Gianfilippo Corticelli**

produzione **Teatro Diana**

Due mesi dopo ritroviamo Claudia e Giulio in una stanza d'albergo. Stanno facendo l'amore. Sono diventati amanti. Entrambi sposati, Giulio con moglie e tre figli, Claudia con un marito più giovane di lei con il quale sta cercando di avere un bambino, si vedono regolarmente e clandestinamente per stare insieme. E si dicono che è solo sesso, avventura, evasione. Che non fanno male a nessuno. Che quello spazio non c'entra davvero con le loro vite reali. Ma può essere davvero così quando due persone si incontrano ripetutamente e pretendono di controllare sesso e amore?

Amanti segue la storia della relazione di Giulio e Claudia, intervallando i loro incontri in albergo con dialoghi che ciascuno dei due ha con la dottoressa Cioffi, la quale ignora che i suoi due problematici pazienti hanno una relazione tra di loro. Così la loro storia si dipana fra gli incontri a letto e le verità o le menzogne che contemporaneamente raccontano alla dottoressa, dalla quale vanno da soli o insieme ai rispettivi partner, Laura e Roberto. Una progressione temporale fatta di equivoci, imbrogli, passi falsi, finte presentazioni, menzogne, incasinamenti, prudenza. E anche guai evitati per miracolo. Fino a quando qualcosa stravolge tutti gli equilibri.

Note di regia

Amanti è una commedia in due atti sull'amore, sul sesso, sul tradimento e sul matrimonio, sulle relazioni di lunga durata e sulle avventure a termine, sul maschile e sul femminile e, in definitiva, sulla ricerca della felicità che prende sempre strade diverse da quelle previste. Una commedia brillante e divertente, con situazioni e dialoghi che strappano risate. *Amanti* è un'esplorazione dei sentimenti di una coppia che nella clandestinità trova rifugio, conforto, divertimento, ma anche affanno, preoccupazione e forse pericolo.

Nella commedia questi temi prendono forma in un racconto moderno ed estremamente divertente, pieno di tenerezza e verità, come sempre succede nella commedia della vita.

Gli interpreti

Massimiliano Gallo, nasce a Napoli nel 1968. Figlio della migliore tradizione musicale e teatrale partenopea, debutta sul palco a soli cinque anni e a dieci recita in diversi telefilm per bambini girati per la Rai. Dopo la maturità artistica fonda, con il fratello, la Compagnia Gallo.

Nel 1997 Carlo Giuffré lo sceglie per interpretare Mario Bertolini, ruolo che fu di Peppino De Filippo, in *Non ti pago* di Eduardo De Filippo, mentre l'anno successivo è Nennillo in *Natale in casa Cupiello*. Tra il 2006 e il 2010 recita al fianco di Vincenzo Salemme in *La gente vuol ridere* e *Bello di papà*, per interpretare poi Salvatore per Ferzan Ozpetek in *Mine vaganti* e il ruolo da protagonista in *La kryptonite nella borsa* per Ivan Cotroneo.

A teatro e cinema alterna radio e televisione, incidendo anche due dischi raccolta: il primo dedicato a Titina De Filippo e il secondo a Raffaele Viviani. Nel 2015 è tra i protagonisti di *Per amor vostro* di Giuseppe Gaudino, con Valeria Golino vincitrice della Coppa Volpi a Venezia, e l'anno seguente è il capitano della nave di *Onda su onda*, terza regia di Rocco Papaleo. Dal 2017 al 2023 è il commissario Luigi Palma ne *I Bastardi di Pizzofalcone* e dal 2019 è Pietro De Ruggeri in *Imma Tataranni - Sostituto procuratore*, entrambe serie di successo della Rai. Nel 2022 arriva il primo ruolo da protagonista in un'altra serie della prima rete, *Vincenzo Malinconico - Avvocato d'insuccesso*. L'anno seguente pubblica il suo primo libro, *Favoloso - Favole e pensieri per grandi mai cresciuti*.

Parallelamente alla carriera cinematografica e televisiva, Gallo lavora in teatro come attore e regista. Tra il 2022 e il 2024 è nei ruoli principali in tre film TV che riprendono le commedie di Eduardo De Filippo: *Filumena Marturano*, *Napoli millionaria!* e *Questi fantasmi!*

Fabrizia Sacchi, napoletana classe 1971, esordisce subito dopo aver completato gli studi drammatici imponendosi come una versatile interprete per teatro, cinema e televisione. Dopo il diploma all'Accademia Nazionale d'Arte Drammatica Silvio D'Amico, debutta al cinema in *Tracce di vita*

amorosa nel 1990, pellicola di Peter Del Monte, con Walter Chiari, Valeria Golino, Stefania Sandrelli e Massimo Dapporto.

Tra i lavori per il grande schermo, dal 1992 al 2000, la si vede in *Nessuno*, *Nel continente nero*, *Isotta*, il film *Uomini uomini uomini*, *Il guerriero Camillo*, *Ormai è fatta!* e soprattutto nel notevole film di Gianfranco Mingozzi: *Tobia al caffè*.

Da quel punto in poi, dopo la commedia *Tandem*, si afferma come attrice drammatica in molte delle pellicole di Mimmo Calopresti, fra cui spicca lo splendido *Preferisco il rumore del mare*, con Silvio Orlando, Andrea Occhipinti e Marcello Mazzarella. Molto apprezzata anche da Luca Guadagnino, che la vuole in molte delle sue pellicole, è per la terza volta accanto alla Sandrelli in *La prima cosa belladi* Paolo Virzi, dove recita il ruolo di Sandra, compagna del protagonista. Tra i lavori per il piccolo schermo interpreta Gabriella Boschi nella serie TV di Rai Uno *Medicina generale* (2007-2009), e in numerose altre fiction e miniserie.

Nominata ai Nastri d'Argento per il film *Viaggio sola* (2013), la vediamo recentemente in *Domani è un altro giorno* (2019) di Simone Spada e in *Maledetta primavera* (2020) di Elisa Amoruso. Nel 2023 è nel cast del film *Stranizza d'amuri* di Giuseppe Fiorello.

Il regista

Ivan Cotroneo scrittore, sceneggiatore, produttore e regista, firma molte fiction e serie TV di successo. Diplomato in sceneggiatura nel 1992 al Centro Sperimentale di Cinematografia romano, nel corso della sua carriera ottiene il premio Solinas, il premio Moravia, il premio Saint-Vincent Cinema in Diretta, e il premio letterario internazionale Merano Europa. Per il cinema collabora alla stesura delle sceneggiature – oltre che di *Mine Vaganti* di Özpetek, vincitore del Globo d'Oro 2010 per la migliore sceneggiatura e candidato al David di Donatello e al Nastro d'argento 2010 – dei film di Pappi Corsicato (*Chimera*, *I Vesuviani*), Renato De Maria (*Paz!* e *La prima linea*), Daniele Luchetti (*Dillo con parole mie*), Riccardo Milani (*Piano, solo*), Maria Sole Tognazzi (*L'uomo che ama*), Luca Guadagnino (*Io sono l'amore*).