

TEATRO COMUNALE DI MONFALCONE  
PROGETTO DENTRO LA SCENA

**SCHEDA DIDATTICA**

**Matinée del 19 febbraio 2016**

**Quartetto Lyskamm** quartetto d'archi  
**Miriam Caldarini** clarinetto, **Michele Fattori** fagotto, **Elisa Bognetti** corno,  
**Adriano Piccioni** contrabbasso

Carissimi docenti, carissimi studenti,  
vi inviamo questa scheda didattica che vi sarà utile per partecipare al concorso "I giovani per il teatro".

La scheda si articola in 5 parti:

**1. Chi siamo**

Per partecipare al concorso, è necessario che scriviate questi dati sul foglio che ci invierete con le risposte della sezione 3.

**2. La musica in testa**

Per ricordare quanto visto e sentito durante la matinée.

**3. Siamo tutti musicisti**

Sezione dedicata alla partecipazione al concorso "**I giovani per il teatro**". Rispondete alle domande e inviate le risposte, anche su un altro file, all'Ufficio Comunicazione del Teatro via posta elettronica ([teatro@comune.monfalcone.go.it](mailto:teatro@comune.monfalcone.go.it)).


Ricordate di riportare i vostri dati e il numero della domanda accanto alla vostra risposta!!

**4. Musica...che emozione**

Suggerimenti per una riflessione e discussione in classe su gli aspetti emotivi dell'ascolto. Se avete piacere potete inviarci qualche vostra riflessione.

**5. Andiamo a caccia di novità** 🎵 Suggerimenti per nuovi ascolti e attività didattiche.

1. Chi siamo		
Scuola		
Classe		
Docente referente	Cognome e nome	Indirizzo e-mail

 <p><b>2. La musica in testa</b></p> <p>Abbiamo ascoltato e visto....</p>	<p><b>Chi?</b></p> <p>Il <i>Quartetto d'archi Lyskamm</i> e <i>Miriam Caldarini clarinetto</i>, <i>Michele Fattori fagotto</i>, <i>Elisa Bognetti corno</i>, <i>Adriano Piccioni contrabbasso</i></p> <p><b>Cosa?</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- estratto dal I movimento del <i>Quartetto D 703 di Franz Schubert</i></li><li>- <i>Ottetto op. 166 di Franz Schubert</i></li></ul>
--	--



### 3. Siamo tutti musicisti

Attività di ascolto e analisi musicale

#### Partecipiamo al CONCORSO "I GIOVANI PER IL TEATRO"

Inviare le vostre risposte, anche su un altro file, a [teatro@comune.monfalcone.go.it](mailto:teatro@comune.monfalcone.go.it)

1. Quale strumento ad arco non fa parte del Quartetto d'archi?
2. Come si chiama lo strumento costruito con un tubo ritorto su se stesso che si suona grazie al bocchino?
3. In quale modo, in un gruppo di musicisti, gli strumentisti riescono a suonare insieme, tutti a tempo, anche senza direttore d'orchestra?
4. Quante corde hanno gli strumenti ad arco?



### 4. Musica...che emozione

Aprire una discussione in classe sulla matinée; ponetevi le domande riportate nella colonna a fianco; parlatene insieme e date una o più risposte. Può bastare anche una sola parola!!!!

- a. Cosa vi ha colpito di più?
- b. Cosa immaginavate durante l'ascolto?
- c. Quali sono state le vostre sensazioni?
- d. Quale brano vi è piaciuto di più? Perché?
- e. Potreste descrivere un'immagine VISIVA O Uditiva suscitata dall'ascolto che vi è rimasta particolarmente nella mente?



### 5. Andiamo a caccia di novità 🎵

Attività didattica: proposte operative

- Pensando che possa essere di vostro interesse, vi suggerisco questo ascolto:

**Schubert, Ottetto op. 166**

<https://www.youtube.com/watch?v=m25LnTgG9Ls>

# Esempio di scheda da inviare al teatro.

[teatro@comune.monfalcone.go.it](mailto:teatro@comune.monfalcone.go.it)

Chi siamo		
Scuola		
Classe		
Docente referente	Cognome e nome	Indirizzo e-mail

## Siamo tutti musicisti

### Le nostre risposte

**Domanda 1.**

**Risposta**

**Domanda 2.**

**Risposta**

**Domanda 3.**

**Risposta**

**Domanda 4.**

**Risposta**

**Facoltativo:**

## Musica...che emozione

### Le nostre riflessioni