

TEATRO COMUNALE DI MONFALCONE  
PROGETTO DENTRO LA SCENA

**SCHEDA DIDATTICA**

**Matinée del 28 gennaio 2016**

**Ensemble scherzi musicali  
IL PIANTO DI ORFEO**

Carissimi docenti, carissimi studenti,  
vi inviamo questa scheda didattica che vi sarà utile per partecipare al concorso “I giovani per il teatro”.

La scheda si articola in 5 parti:

**1. Chi siamo**

Per partecipare al concorso, è necessario che scriviate questi dati sul foglio che ci invierete con le risposte della sezione 3.

**2. La musica in testa**

Per ricordare quanto visto e sentito durante la matinée.

**3. Siamo tutti musicisti**

Sezione dedicata alla partecipazione al concorso “**I giovani per il teatro**”. Rispondete alle domande e inviate le risposte, anche su un altro file, all’Ufficio Comunicazione del Teatro via posta elettronica ([teatro@comune.monfalcone.go.it](mailto:teatro@comune.monfalcone.go.it)).


Ricordate di riportare i vostri dati e il numero della domanda accanto alla vostra risposta!!

**4. Musica...che emozione**

Suggerimenti per una riflessione e discussione in classe su gli aspetti emotivi dell’ascolto. Se avete piacere potete inviarci qualche vostra riflessione.

**5. Andiamo a caccia di novità** 🎵 Suggerimenti per nuovi ascolti e attività didattiche.

1. Chi siamo		
Scuola		
Classe		
Docente referente	Cognome e nome	Indirizzo e-mail

 <b>2. La musica in testa</b>  Abbiamo ascoltato e visto....	<b>Chi?</b> <b>L’Ensemble Scherzi Musicali. Nicolas Achten maestro di concerto</b> <b>Cosa?</b> Brani strumentali e vocali estrapolati da composizioni legate al mito di Orfeo ed Euridice  (compositori: Luigi Rossi, Claudio Monteverdi, Giulio Caccini, Jacopo Peri)
--	---



### 3. Siamo tutti musicisti

Attività di ascolto e analisi musicale

#### Partecipiamo al CONCORSO "I GIOVANI PER IL TEATRO"

Inviare le vostre risposte, anche su un altro file, a [teatro@comune.monfalcone.go.it](mailto:teatro@comune.monfalcone.go.it)

1. Vi ricordate quali strumenti abbiamo conosciuto?

2. Chi era Orfeo?

3. Vi ricordate quale strumento suonava?  
La lira o il tamburo?

4. Quante corde possiede il lirone?  
Meno di 5 o più di 7?

Potete aiutarvi guardando il seguente video *Foll'è ben che si crede* – di **Tarquinio Merula**.

<https://www.youtube.com/watch?v=Jdsm0qsLpSc>



### 4. Musica...che emozione

Aprite una discussione in classe sulla matinée; ponetevi le domande riportate nella colonna a fianco; parlatene insieme e date una o più risposte. Può bastare anche una sola parola!!!!

a. Cosa vi ha colpito di più?

b. Cosa immaginavate durante l'ascolto?

c. Quali sono state le vostre sensazioni?

d. Quale brano vi è piaciuto di più? Perché?

e. Potreste descrivere un'immagine VISIVA O Uditiva suscitata dall'ascolto che vi è rimasta particolarmente nella mente?



### 5. Andiamo a caccia di novità 🎵

Attività didattica: proposte operative

- Pensando che possa essere di vostro interesse, vi suggerisco:

*Rosa del ciel*, da L'Orfeo di Claudio Monteverdi

<https://www.youtube.com/watch?v=wni1GVRIMtc>

*Lasciate averno*, di Luigi Rossi

<https://www.youtube.com/watch?v=JRfMQGwE-r8>

# Esempio di scheda da inviare al teatro.

[teatro@comune.monfalcone.go.it](mailto:teatro@comune.monfalcone.go.it)

Chi siamo		
Scuola		
Classe		
Docente referente	Cognome e nome	Indirizzo e-mail

## Siamo tutti musicisti

### Le nostre risposte

**Domanda 1.**

**Risposta**

**Domanda 2.**

**Risposta**

**Domanda 3.**

**Risposta**

**Domanda 4.**

**Risposta**

**Facoltativo:**

## Musica...che emozione

### Le nostre riflessioni